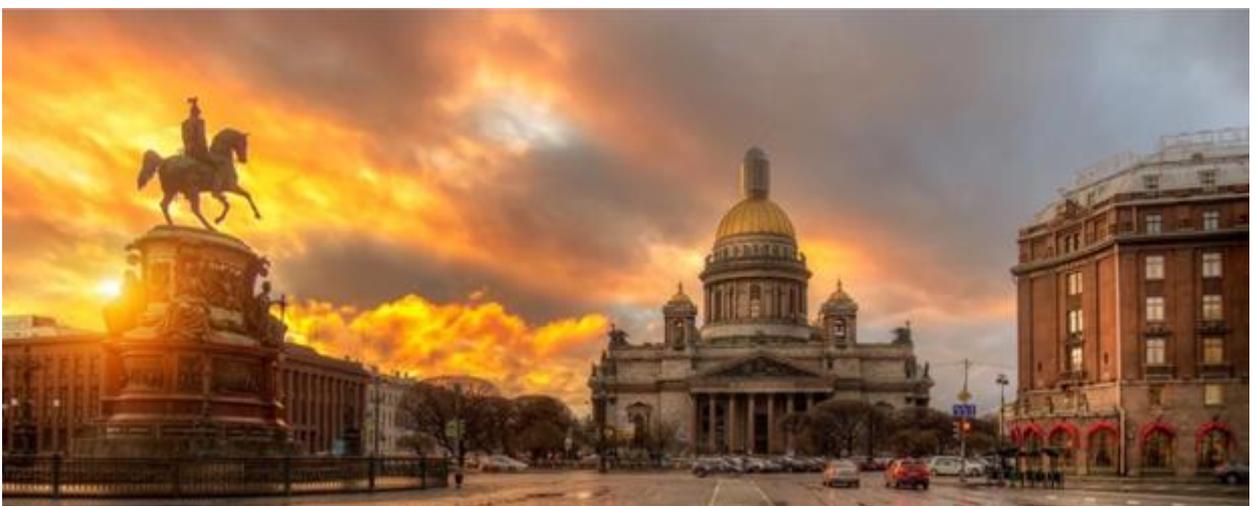


MOSCOÚ, CRIMEIA Y SAN PETERSBURGO



DIA 1. MOSCOU

Chegada a Moscou. Encontro com o guia e o motorista.
Transfer ao hotel e check in.

DIA 2. MOSCOU (D/A)

Café da manhã no hotel.

Explore a capital russa durante **o passeio panorâmico**.

Visite a Praça Vermelha, cercada por alguns dos edifícios mais emblemáticos da cidade. Em uma extremidade fica a Catedral de São Basílio, famosa por suas cúpulas coloridas em forma de cebola; voltada para o Kremlin está o Mausoléu de Lenin, enquanto do lado oposto as Lojas GUM, grandes depósitos que oferecem uma variedade de produtos glamorosos. Vamos passear pelas principais ruas e explorar os lugares mais interessantes de Moscou.

Visitaremos o mausoléu de Lenin.

Almoço em restaurante.



Visita ao **parque Zaryadye**. O Parque Zaryadye é um dos novos símbolos da cidade e já ganhou reconhecimento internacional. Localizado no coração de Moscou, a poucos passos do Kremlin, reproduz as diferentes paisagens da Rússia. Sua ponte flutuante já se tornou uma das principais atrações turísticas da cidade. Mas o parque também abriga exposições, salas de concerto e prédios históricos. O Zaryadye Park vai te surpreender muito.

A Casa de Boyars de Romanov. Este museu inusitado fica muito próximo à Praça Vermelha e tem permanecido praticamente igual apesar de suas múltiplas restaurações, mostra a forma de vida dos nobres russos, chamados boyars nessa época, durante os séculos XVI e XVII. A parte térrea da casa, mais escura e sóbria, era dedicada aos homens da família enquanto que as mulheres ficavam nos quartos do segundo andar realizando suas tarefas diárias. De fato, em um dos quartos aparecem duas figuras automatizadas que com cada visitante começam a bordar. Com o passar dos anos, o arquiteto Richter remodelou esta casa, sem demonstrar nada de modernidade, já que manteve a beleza do seu interior, os quartos muito coloridos com seus brasões familiares desenhados nas paredes assim como os móveis e pertences familiares. Aqui encontrarão um exemplo da arquitetura civil da época, com

paredes grossas e tetos baixos em forma de arcos. Também poderão admirar o forno de cozinha do século XV, ou em se pátio, se o tempo permitir, um túmulo de um século atrás. Mergulhe na vida cotidiana da antiga nobreza russa!

Retorno ao hotel.

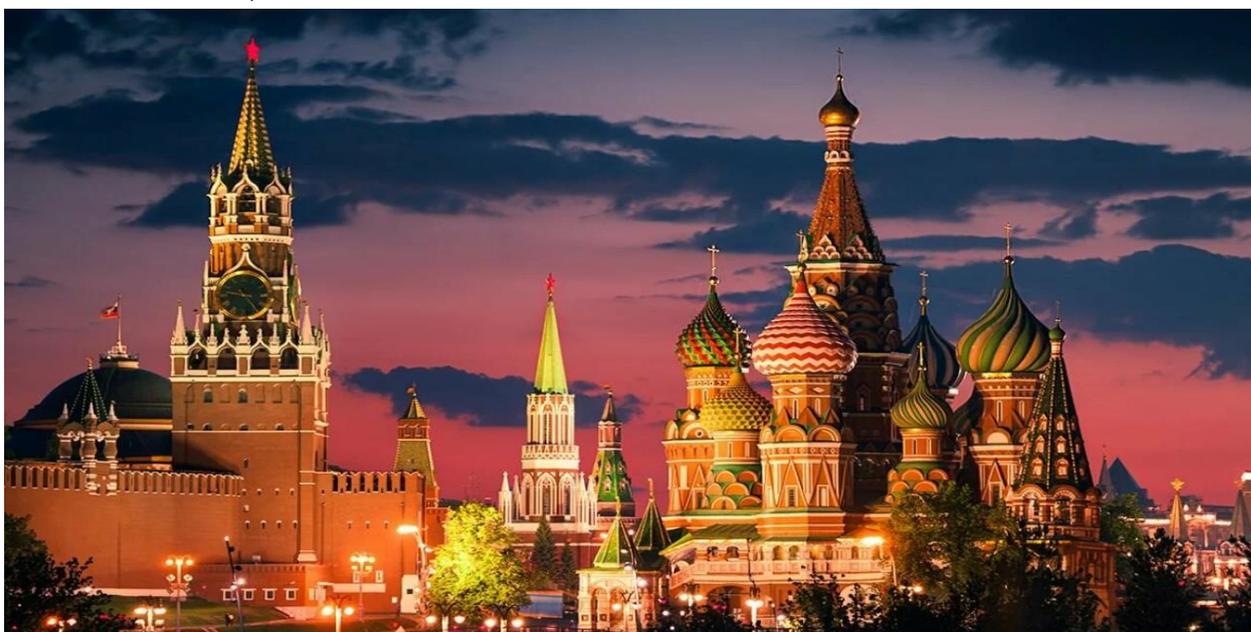
DIA 3. MOSCOU (D/A)

Café da manhã no hotel.

Visita ao **território do Kremlin e a Catedral.**

O Kremlin de Moscou é uma fortaleza da Rússia. Como na antiguidade, hoje a história é feita aqui. O conjunto arquitetônico do Kremlin de Moscou inclui monumentos de diferentes séculos. Aqui verão palácios de soberanos russos, imperadores, hierarcas da Igreja Ortodoxa Russa, assim como a residência do presidente russo.

Visita ao arsenal, o único na Rússia e um dos poucos museus de tesouros conservados no mundo. Ocupa um lugar de honra entre os tesouros famosos como a Torre de Londres, o Arco Verde de Dresden, o Arsenal de Estocolmo.



Visita a **catedral de São Basílio**. É um dos símbolos arquitetônicos da capital russa e monumento do Patrimônio Mundial da UNESCO. A construção da catedral foi ordenada pelo czar Ivan, o terrível e se realizou entre 1555 e 1561. Diz a lenda que o czar Ivan cegou o arquiteto Póstinik Yákovlev para impedir que projetasse uma construção que superasse essa, embora pareça claro que não passa de uma fábula já que Yákovlev participou depois da construção do Kremlin de Kazán. Hoje em dia a Catedral segue sendo o símbolo mais reconhecido do país.

Chegamos na rua Arbat. É uma das mais antigas de Moscou. Seu nome se deve a palavra "arbad" ou "rabad" que significa subúrbio. Entre os anos de 1974 a 1980 Arbat se transformou em uma rua para pedestres com muitas lojas, cafés, zonas comerciais, restaurantes, vendedores ambulantes, etc. Hoje em dia a rua Arbat conserva seu aspecto único e típico de Moscou do século passado.

Templo livre **na rua Arbat** e retorno ao hotel por conta própria.

DIA 4. MOSCOU (D/A)

Café da manhã no hotel.

Visitaremos a **Galeria Tretyakov**. A paixão incomum dos Tretyakovs (coleccionar objetos da arte russa que não interessava a ninguém naquela época) a princípio não era de interesse de ninguém. No entanto, em 1983 a situação mudou, e a coleta de amostras de pintura russa e outras obras de arte tornaram-se uma questão de importância nacional. A partir de agora, a Galeria Tretyakov é considerada a principal tesouro nacional de obras do país.



Visita ao **“Museon”** - um museu único de esculturas ao ar livre. Na coleção há mais de 1000 esculturas: monumentos da era soviética e do período do realismo social, obras de artistas nacionais de vanguarda e contemporâneos, bem como a arte pública. Almoço em restaurante.

Propriedade **Memorial Khamovniki de L. Tolstoi**. O melhor desta visita é poder ver objetos real, como o casaco que Lev Tolstoy usa em muitas fotos, podendo ver seu quarto, seu escritório, o quarto dos filhos e a sala onde conheceu outras personalidades da a cultura da época. Todos aqueles que amam obras como Guerra e Paz ou Anna Karenina, devem passar por aqui.

Retorno ao hotel.

DIA 5. MOSCOU (D/A)

Café da manhã no hotel.

Visitamos a cidade antiga **Aleksandrov**. A primeira menção à cidade é em um ukaz do século XIV de Ivan I, onde é chamado Aleksándrovskaya slobodá. A cidade de Alexandrov foi a capital da Rússia por dezessete anos, a residência de Ivan, o Terrível. Há muitas coisas daquela época: por exemplo, uma sala de tortura, a sala onde Ivan, o Terrível, dormia, as salas de jantar, entre outras.

Almoço em restaurante.



Serguiev Posad Sergiev Posad está localizado a cerca de 60 km de Moscou. Nesta pequena cidade o monumento de maior interesse é o mosteiro de Trinidad e San Sergio, um complexo arquitetônico dos séculos 15-19 representando todas as fases da arquitetura russa. Além disso, é o centro espiritual da religião ortodoxa, um mosteiro aberto ao culto onde vivem mais de 300 monges que cuidam do território do Mosteiro. Retorno ao hotel.

DIA 6. MOSCOU (D/A) (de metrô)



Café da manhã no hotel.

Experimente o passeio pelo **metrô de Moscou**, também conhecido como Palácios subterrâneos, que é considerado um dos mais belos sistemas de metrô do mundo. Visitaremos um lugar muito especial: o único bunker subterrâneo do mundo, localizado a uma profundidade de 65 metros abaixo da terra, conservado e funcionando como museu até os dias de hoje.



Bunker-42 é um posto avançado e orgulho do nosso país, que esteve em alerta no coração do país durante 30 anos. Grandes praças subterrâneas e arquitetura inusitados possibilitam a realização de passeios individuais e em grupo a uma das instalações militares secretas da URSS. Você e seus amigos podem visitar: o museu da Guerra Fria, salas de conferências equipadas, salões de banquetes e locais de jogos exclusivos interativos, missões, apresentações, exposições, eventos corporativos, filmagens e concertos de qualquer nível e formato.

Almoço.

Em seguida, visitaremos o Museu Cosmonáutico em VDNH.



Explore a capital russa durante o **City Tour de Moscou (à noite)**. Visite a Praça Vermelha, iluminada e muito brilhante à noite. Você conhecerá a história da capital e poderá ver as cidade de diferentes ângulos. Visitaremos também Sparrow Hills, a maior plataforma de observação de Moscou e veremos o magnífico edifício da universidade mais importante da cidade.

Retorno ao hotel.

DIA 7. MOSCOU – SIMFEROPOL (D/A)

Café da manhã no hotel.



Visita ao **museu de história militar da Rússia** sobre o tema da Grande Guerra Patriótica e a Segunda Guerra Mundial. O Museu é um complexo memorial único projetado para comemorar o heroísmo e a coragem demonstrados pelos soldados soviéticos durante a grande Guerra Patriótica.



Continuaremos o passeio e veremos algumas das sete irmãs – **Arranha-céus de Stálin**. É um conjunto de sete arranha-céus construídos numa elaborada combinação de Estilo barroco e gótico russo.

Almoço.

Em horário determinado, traslado ao aeroporto de Moscou para embarque em seu próximo voo para Simferopol. Chegada a Simferopol. Encontro com o guia e o motorista.

DIA 8. SEBASTOPOL (D/A)

Café da manhã.

Visita à **cidade Quersoneso** (antiga colônia grega) atualmente suas ruínas estão entre os monumentos mais destacados de Sebastopol, as escavações descobriram basílicas antigas, colunas de mármore branco, centenas de metros de muralhas, templos gregos, casas com tanques de água da chuva e muito mais. **A Catedral de São Vladimir**, concluída em 1892, é uma dos lugares mais atrativos em Quersoneso.



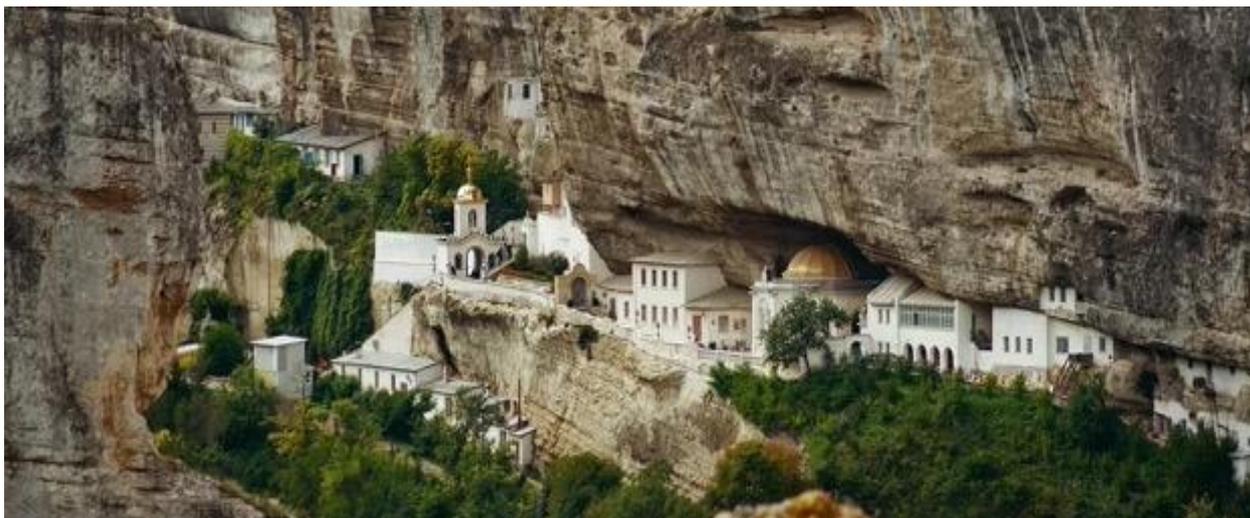
Continuamos a visita panorâmica da “**Defesa de Sebastopol**”, monumento dedicado à Guerra de Crimeia, uma obra-prima da pintura da batalha e o monumento comemorativo da façanha dos defensores de Sebastopol durante a guerra da Criméia. Tempo para almoço (incluso). O Museu das Fortificações de Balaclava (Museu Submarino) é um dos espaços museológicos mais atraentes e extraordinários da península da Crimeia, sua construção foi feita no início do ano 2000 em uma planta secreta subterrânea em um maciço rochoso na costa oeste da Baía de Balaclava, aqui eles reparavam e mantinham os submarinos da Frota do Mar Negro da Marinha Soviética. Caminhe pela baía de Balaclava.

DIA 9. SEBASTOPOL (D/A)

Café da manhã no hotel.

Transferência para Backchysaray. **Visitaremos o Palácio de Khan**, que foi construído no século XVI e se tornou o lar de uma sucessão de Khans da Crimeia. O recinto amuralhado inclui uma mesquita, um harem, um cemitério, aposentos e jardins. O interior do Palácio foi decorado seguindo o estilo arquitetônico e decorativo tártaro do século XVI. O complexo de palácios e minarete foram construídos por escravos russos e ucranianos sob o comando de arquitetos otomanos, persas e italianos. Foi reconstruído, já que muitas de suas áreas não sobreviveram além do século XVIII.

Almoço em restaurante local.



Visita ao **Monastério de Dormição** é um monastério construído em uma caverna esculpido na borda de uma montanha. A data da fundação do monastério está em discussão pois os monges locais afirmam que o monastério é originário do começo do século VIII, mas foi abandonado quando Bizâncio perdeu o controle sobre a região. Por outro lado, as autoridades atuais do monastério datam sua origem no século XV. Em 1921 o monastério foi fechado pelo governo Soviético. Depois da dissolução da União Soviética e a independência da Ucrânia, o monastério foi aberto ao público novamente.

DIA 10. SEBASTOPOL -YALTA (D/A)

Café da manhã no hotel.

Transferência para Alupka e visita ao **Palácio de Voronstov**, monumento excepcional da época do romantismo que se distingue por sua beleza; parada para fotos do Castelo Ninho das Andorinhas em Yalta. Um castelo Gótico e elegante considerado um dos mais relevantes monumentos de arquitetura e história.

Almoço em restaurante local.



Visita ao **Palácio Livaldia**, onde se realizou a Conferência de Yalta. Passeio pelo calçadão de Yalta.

DIA 11. YALTA (D/A)

Café da manhã no hotel.

Tempo livre. Almoço. Excursão ao Parque Botânico Nikitskii.



Visita à **vinícola de Masandra** (com degustação de vinhos). Tempo para jantar, retorno ao hotel e pernoite.

DIA 12. SIMFEROPOL - SÃO PETERSBURGO (D)

Café da manhã no hotel.

Em horário determinado, transfer ao aeroporto para tomar seu próximo voo.

Chegada e pernoite.

DIA 13. SÃO PETERSBURGO (D/A)

Café da manhã no hotel.

Durante o **passeio turístico de São Petersburgo**, teremos a oportunidade de conhecer o centro histórico da cidade em pouco tempo, você poderá ver as praças mais famosas da cidade: Praça de Santo Isaac, Praça do Palácio, Praça do Senado, etc. Passaremos por Nevsky Prospect e outras ruas centrais, admiraremos os conjuntos arquitetônicos e monumentos únicos (Ponte do Palácio, Hermitage, Catedral de Kazan, Igreja do Salvador do Sangue Derramado), veremos a bela Neva com vista para Peter e Paul La Catedral e a Fortaleza de Pedro e Paulo, também a Ilha Vasilyevsky Strelka, o cavaleiro bronze, Kunstkamera e muito mais.



Visita à Igreja do Salvador do Sangue Derramado. A Igreja da Ressurreição de Cristo foi construída no local onde, em 1º de março de 1881, o Imperador russo Alexandre II foi mortalmente ferido. Neste mesmo lugar, por ordem de seu filho ergueram a Igreja de “O Salvador do Sangue Derramado”. O templo foi construído no período de 1883-907 de acordo com o projeto de Alfred Parland. San Salvador é construída de acordo com o modelos de igrejas de Moscou e Yaroslavl do século XVII. A decoração da catedral impressiona pela riqueza e diversidade de elementos. A área total dos mosaicos atinge 7.000 metros quadrados.

Visitamos a Catedral de Santo Isaac, a mais suntuosa e grandiosa de São Petersburgo. Obra do arquiteto francês Auguste Montferrand que levou 40 anos para moldar sua majestosa obra no coração da cidade. A cúpula da Catedral é considerada a quarta na Europa por seu tamanho. Por 60 anos a Catedral de Santo Isaac foi considerada a principal catedral do país na qual podiam entrar mais de doze mil pessoas ao mesmo tempo. Tempo livre na avenida Nevskii, retorno ao hotel por conta própria.

Almoço em restaurante.

Visita à Fortaleza de Pedro e Paulo. É o centro histórico e arquitetônico de São Petersburgo. Foi a primeira construção da cidade fundada em 27 de maio de 1703 que é considerado o dia da fundação de São Petersburgo. No território da Fortaleza se encontra a Catedral de São Pedro e São Paulo que se tornou o Panteão da Família Romanov, e em 1998, numa capela lateral da Catedral, os restos do Último imperador russo Nicolau II e sua família foram enterrados. Atualmente a Fortaleza e a Catedral de S. Pedro e S. Paulo funcionam como museus da história da cidade. Retorno ao hotel.

DIA 14. SÃO PETERSBURGO (D/A)

Café da manhã no hotel.



Visita o Museu Hermitage (entrada no espaço antes do público em geral) que está localizado no Palácio de Inverno (e alguns outros edifícios), a residência principal da família imperial russa. Magnificamente localizado às margens do rio Neva, este palácio de estilo barroco é talvez a maior atração de São Petersburgo. O palácio verde e branco de 3 andares tem 1.786 portas, 1.945 janelas e 1.057 salões e salas, muitos dos quais são abertos ao público. O Palácio de Inverno foi construído entre 1754-62 para o Imperatriz Elisabeth, filha de Pedro, o Grande. Quando foi concluído, Elisabeth já havia morrido, e apenas Catarina, a Grande, e seus sucessores puderam desfrutar de seu novo lar. O Museu Hermitage foi fundado em 1764 quando Catarina, a Grande, comprou uma coleção de 255 pinturas de Berlim. Hoje, o Museu Hermitage é a maior galeria de arte do Rússia e um dos maiores e mais respeitados museus de arte do mundo, com 2,7 milhões de exposições do antigo Egito à Europa do início do século 20.

Almoço em restaurante.

Prosseguimos para **o passeio de barco pelos rios e canais**. É uma das mais coisas lindas que podem ser feitas nesta cidade, do barco você pode ver todo o esplendor da "Veneza do Norte": você verá os palácios, cúpulas de catedrais e igrejas, edifícios administrativo e casas da nobreza e do Burgess. Tudo isso cria uma atmosfera única e é um dos melhores passeios para desfrutar da beleza e harmonia de São Petersburgo. Retorno ao hotel.

DIA 15. SÃO PETERSBURGO (D/A)

Café da manhã no hotel.



Visitaremos o **Museu Fabergé**. O museu foi criado com base na coleção das maiores obras do mundo da Casa de Fabergé.

Almoço em restaurante.

Visitaremos o **Palácio Yusupov**, conheceremos os interiores mais cerimoniais significativo do Palácio Yusupov, a Galeria de Arte, visitaremos a "pérola" arquitetônica, o charmoso teatro, conheceremos os brilhantes representantes do famosa família aristocrática da Rússia, incluindo a figura mística de Rasputin, cujo destino está intimamente relacionado com a história do palácio e podemos visitar o porão onde Rasputin foi envenenado. Visitamos a **biblioteca nacional da Rússia**, derivada da antiga Biblioteca Imperial fundada por Catarina, a Grande, em 1795. Possui trinta e cinco milhões de documentos, incluindo que, 15 milhões de livros, o que a torna a segunda mais importante na Rússia. Retorno ao hotel.

DIA 16. SÃO PETERSBURGO (D/A)

Café da manhã no hotel.



Iremos a **Tsarskoye Selo (Pushkin)** e visitaremos o luxuoso **Palácio de Catarina** na que é a Sala de Âmbar. Caminharemos pelo Parque Catalina, lindo em qualquer época do ano. Desfrutaremos da magnífica arquitetura criada pelos gênios por Rastrelli, Cameron, Stasov. Almoço em restaurante.



Durante a visita panorâmica veremos a arquitetura do período **soviético**, o monumento ao Lênin. O modernismo soviético é um fenômeno único da arquitetura do pós-guerra. Esquecido por todos em 90 e apenas historiadores locais interessados em zero, agora torna-se relevante novamente. Além da massa de prédios sem rosto, construídos desde 1955 até

1991, inclui também excelentes projetos de autor. Fragmentos do fascinante A arquitetura Art Nouveau está espalhada por todo o território da antiga URSS. As casa-copos, a "lágrima do socialismo", a três camadas "odnushka" e a casa-salsicha. Os projetos experimentais dos arquitetos soviéticos podem surpreender, podem indignação, mas definitivamente não deixam ninguém indiferente. Falamos de edifícios soviéticos mais incomuns em São Petersburgo.



Visitaremos o **Monumento-Museu aos heróicos defensores de Leningrado.**

DIA 17. SÃO PETERSBURGO (D/A)

Café da manhã no hotel.

Visita ao Palácio Tauride. É considerada a maior residência de um nobre do século XVI. O Palácio Tauride serviu como modelo para inúmeras casas senhoriais espalhados por todo o Império Russo. No século XIX, o palácio foi restaurado por Carlo Rossi e Vasili Stasov como residência da nobreza menor. Era usado para celebrar danças e exposições até 1906, quando se tornou a sede do primeiro parlamento Rússia, a Duma Estatal Russa.



Almoço em restaurante.

Visita ao Museu Estadual de **Peterhof**, que é justamente chamado de "capital das fontes"!

Além das fontes e dos parques superiores e inferiores como o famoso "Sansão", visitaremos o Grande Palácio de Peterhof. No Parque Inferior, acesso ao Palácio de Monplaisir com plataforma de observação nas margens do Golfo da Finlândia será um prazer especial.



DIA 18. SÃO PETERSBURGO – PARTIDA INTERNACIONAL (D)

Em horário determinado, transfer ao aeroporto de São Petersburgo para embarque para seu próximo voo.

***** FIM DOS NOSSOS SERVIÇOS *****